Teatro en el Aula

Entre la emoción y el pizarrón

Soriano 1176 (Alianza Francesa)
Tel.: 908 40 10

Diseño: Nene que Viene - 311 2655

AUSPICIAN

ORT
UNIVERSIDAD ORT URUGUAY

MEDICA URUGUAYA

parmalat

BIP BIP RADIOMENSAJE

OCEANO FM

MONTEVIDEO CULTURA

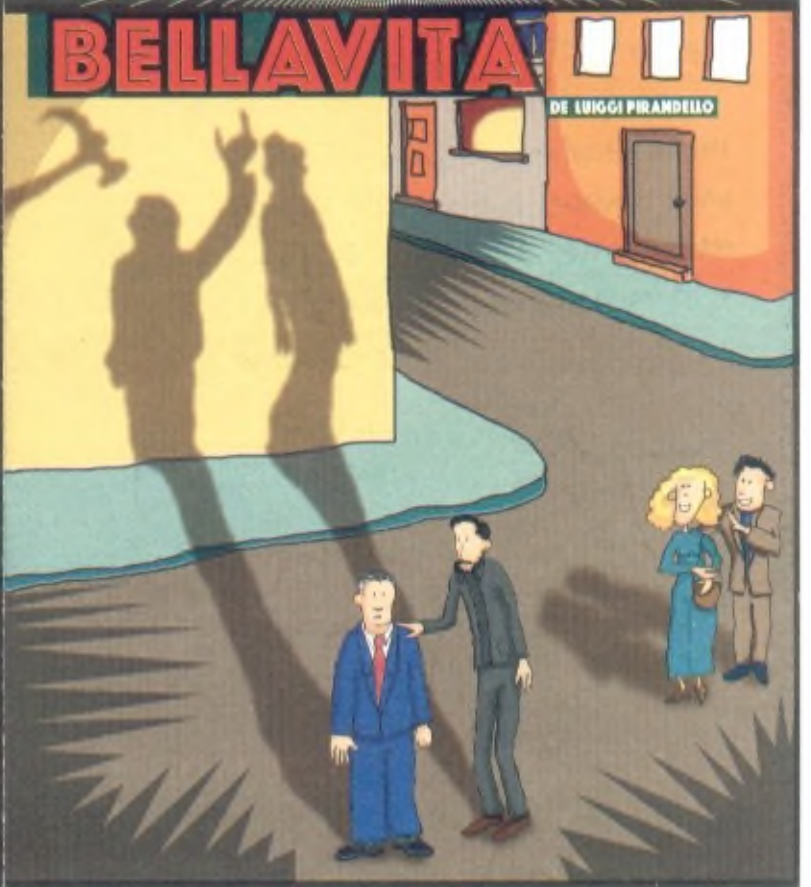
Disposiciones Municipales: El público debe permanecer con la cabeza descubierta. Se prohibe encender fuegos y mantener tabacos encendidos. En caso de siniestro, conserve la calma y busque la salida más próxima.

Teatro en el Aula

Entre la emoción y el pizarrón

BELLAVITA

DE LUIGGI PIRANDELLO



Es una presentación de Intendencia Municipal de Montevideo y Consejo de Educación Secundaria

En las palabras está todo mal,
las que yo digo tienen el sentido
y el valor de las cosas de mi mundo,
y el que las escucha les da el sentido
y el valor que tienen para él.
Uno de Seis Personajes.

Inevitablemente nos construímos
mutuamente: yo me transformo
en el que debo ser frente a vos,
y lo mismo hacés vos frente a mí.
Un Personaje.

Uno vive... pero no se ve vivir.
¡Vivamos con un espejo ante los ojos!
Luiggi P.

Los hechos no son los hechos,
son lo que interpretamos de los hechos.
Pirán de LLo.

Desconfiá de la realidad, no tenemos
otra realidad que la de nuestra ilusión.
L. Pirandello 1867-1936

En todos los tiempos hubo gente
que reflexionó sobre los mismos temas:

"NADA ES VERDAD, NADA ES MENTIRA:
todo es según el color del cristal a través
del que se mire." Shakespeare ¿o fué Béquer?

"no hacemos sino representar
cada uno su papel.
¡TODOS PERSONAS, TODOS CARETAS,
TODOS ACTORES!"
Unamuno 1899

"depende... ¿de qué depende?
de según como se mire todo depende"
Jarabe de Palo 1999

Reparto:
Escribano Denora.....Félix Correa
Sra. Contento.....Paola Volonterio
Abogado Contento.....Álvaro Correa
Bellavita.....Lucio Hernández

Producción Ejecutiva
Claudia Trecu - Loreley Cruz

Dirección artística
Bettina Mondino - Ariel Caldarelli

Dirección general
Bettina Mondino - Ariel Caldarelli - Jorge Navratil